

Задание №1 ОГЭ по русскому языку 9 класс

ГОТОВЫЕ СЖАТЫЕ ИЗЛОЖЕНИЯ по ИСХОДНЫМ ТЕКСТАМ 1-20

1. по тексту М.Л.Литвака "Сущность понятия "власть" заключается..."

Сущность понятия «власть» заключается в возможности одного человека заставить другого делать то, что тот по своей воле не сделал бы. Дерево, если ему не мешать, растет ровно вверх. Даже изгибаясь под препятствиями, оно старается тянуться вверх. Так и человек. Рано или поздно он захочет выйти из повиновения. Покорные люди страдают и нередко сами превращаются в тиранов.

Если командовать везде и всеми, то человека ждет одиночество как финал жизни. Командир всегда будет одинок. Ведь на равных общаться он не умеет. Он чувствует себя спокойно, когда люди беспрекословно выполняют его распоряжения. Командиры и сами несчастные люди, и плодят несчастье.

Командовать и управлять людьми – разные вещи. Тот, кто управляет, умеет брать ответственность на себя. Такой подход сохраняет психическое здоровье самого чело-века и окружающих.

2. Сжатое изложение по тексту Ю.М.Нагибина "Мы часто говорим о сложностях..."

Мы часто говорим о сложностях, связанных с воспитанием юного человека. Са-мая большая проблема – это ослабление семейных уз, роли семьи в воспитании ребёнка. Если в ранние годы в человека семьёй не было заложено ничего прочного в нравственном смысле, то потом у общества будут проблемы с этим гражданином.

Другая крайность – чрезмерная опека ребёнка родителями. Это тоже следствие ослабления семейного начала. Родители недодали своему ребёнку душевного тепла и стремятся оплатить свой духовный долг запоздалой опекой и материальными благами.

Мир изменяется. Но если родители не смогли установить внутренний контакт с сыном или дочерью, то иной ребёнок приобретает цинизм и неверие в бескорыстие, жизнь его обедняется, становится плоской и сухой.

3. Сжатое изложение по тексту Н.П.Крыщука "Испытания ждут дружбу всегда..."

Испытания ждут дружбу всегда. Главное из них сегодня – изменившийся уклад жизни. С ускорением темпа жизни пришло понимание значимости времени. Время стало ценой достижения своей цели. Частые встречи и неспешные беседы не являются уже непременно

спутниками дружбы. В силу того что живём мы в разных ритмах, встречи друзей становятся редкими.

При этом раньше круг общения был ограничен, сегодня человека угнетает избыточность вынужденного общения. Особенно это заметно в больших городах. Мы стремимся уединиться, обособиться.

Казалось бы, это должно свести потребность в дружбе к минимуму. Но это не так. Отношения с друзьями остаются на первом месте. Их существование согревает душу уверенностью, что нам есть с кем поделиться радостью и к кому обратиться за помощью.

4.Сжатое изложение по тексту А.Н.Москвина "Универсального рецепта того..."

Универсального рецепта, как выбрать правильный, только тебе предназначенный путь в жизни, нет и быть не может. И окончательный выбор всегда остаётся за человеком.

Этот выбор мы делаем уже в детстве, когда выбираем друзей, учимся играть. Но большинство важнейших решений мы всё-таки принимаем в юности. Это самый ответственный период. В это время человек выбирает самое главное в жизни: ближайшего друга, круг интересов, профессию.

Такой выбор – дело ответственное. От него невозможно отмахнуться. Не стоит надеяться, что ошибку после можно будет исправить. Неверные решения без последствий не останутся. Успех приходит к тем, кто знает, чего он хочет, и решительно идет к цели.

5.Сжатое изложение по тексту Ю.В.Бондарева "Можно ли одной исчерпывающей формулой..."

Можно ли одной формулой определить, что такое искусство? Нет. Искусство – это очарование и колдовство, это выявление смешного и трагедийного, это мораль и безнравственность, это познание мира и человека. В искусстве человек создаёт свой образ как нечто отдельное, способное остаться после него как след в истории.

Момент обращения человека к творчеству является величайшим открытием. Ведь через искусство каждый человек и народ в целом осмысляет свою жизнь, своё место в мире. Искусство позволяет соприкоснуться с личностями, народами, цивилизациями, отдалёнными от нас временем и пространством. Узнать и понять их, потому что язык искусства универсален, и именно он даёт возможность человечеству ощутить себя единым целым.

Вот почему с глубокой древности сформировалось отношение к искусству как к могучей силе, способной не только запечатлеть образ времени и человека, но и пере-дать его потомкам.

6.Сжатое изложение по тексту Ю.В. Бондарева "Война была для детей..."

Война была для детей жестокой и грубой школой. Они сидели не за партами, а в окопах, и перед ними были не тетради, а бронебойные снаряды и пулемётные ленты. Не обладая еще жизненным опытом, дети не понимали истинной ценности простых вещей.

Война наполнила их душевный опыт до предела. Они могли плакать не от горя, а от ненависти, могли по-детски радоваться весеннему журавлиному клину, с нежностью хранить в душе тепло ушедшей юности. Оставшиеся в живых сумели сохранить в себе чистый мир, веру и надежду, став добрее к добру.

Хотя война стала уже историей, но память о ней должна жить. Главные участники истории - Люди и Время. Не забывать Время - значит не забывать Людей, не забывать Людей - значит не забывать Время.

7.Сжатое изложение по тексту М.Литвака "Меня предал родной человек..."

Меня предал родной человек, лучший друг. Такие высказывания, к сожалению, мы слышим довольно часто. Чаще всего предают те, в кого мы вложили душу. Закономерность такова: чем больше благодеяния, тем сильнее предательство. Сильную боль приносит «булавочный укол друга».

Многие терпят издевательство над собой, надеясь на пробуждение совести у предателя. Совесть - функция души, а у предателя ее нет. Предатель обычно объясняет свой поступок интересами дела, совершая одно предательство за другим.

Предательство разрушает достоинство человека, при этом предатели ведут себя по-разному. Пытаются оправдать содеянное, впадают в ощущение вины и страха, стараются все забыть. В любом случае жизнь предателя становится пустой и бессмысленной.

8.Сжатое изложение по тексту В. М. Пескова "Когда мне было лет десять..."

Когда мне было лет десять, я прочитал книгу «Животные-герои». Я считаю её своим «будильником». Знаю, что для некоторых людей «будильником» чувства природы стал месяц в деревне, первое путешествие с рюкзаком...

Нет нужды перечислять всё, что может разбудить в детстве интерес и особое отношение к великому таинству жизни. Вырастая, человек умом постигает, как всё в живом мире взаимосвязано, как он прочен и вместе с тем уязвим, как всё зависит от богатства земли, от здоровья живой природы. Эта школа должна обязательно быть.

И всё-таки в начале всего стоит Любовь. Она делает познание мира интересным. С нею человек обретает важную точку отсчёта всех ценностей жизни. Любовь к природе и есть любовь, приближающая человека к счастью.

9.Сжатое изложение по тексту "Одному человеку сказали..."

Одному человеку сказали, что знакомый отозвался о нем нелестно. «Не может быть! – воскликнул человек. – Я ничего хорошего для него не сделал...». Это алгоритм чёрной неблагодарности, когда на добро отвечают злом. Этот человек встречался с людьми, перепутавшими ориентиры на компасе нравственности.

Нравственность – путеводитель по жизни. Если отклоняться от дороги, то можно забрести в бурелом или утонуть. То есть если неблагодарно вести себя по отношению к другим, то и люди вправе отвечать тем же.

К этому явлению следует относиться философски. Совершайте добро, от этого вы будете получать наслаждение, то есть будете счастливы. Цель в жизни – прожить её счастливо. И помните: творят добро возвышенные натуры.

10. Сжатое изложение по тексту "Есть ценности..."

Есть ценности, которые изменяются, теряются, становясь пылью времени. Но как бы ни изменялось общество, остаются вечные ценности, значимые для людей всех поколений и культур. Одна из них - дружба.

Люди часто употребляют это слово в своём языке, но мало кто может сказать, что такое дружба, кто такой настоящий друг. Все определения дружбы сходны в одном: дружба – это взаимоотношения, основанные на открытости, доверии и готовности в любой момент прийти другу на помощь.

Главное, чтобы у друзей были одинаковые жизненные ценности, ориентиры, тогда они смогут дружить, даже если их отношение к определённым явлениям жизни разное. Тогда на дружбу не влияет время и расстояние. Люди могут разговаривать друг с другом изредка, всё равно оставаясь очень близкими друзьями. Подобное постоянство – отличительная черта настоящей дружбы.

11. Сжатое изложение по тексту С. Михалкова "Какой бы интересной ни была..."

Какой бы интересной ни была домашняя и школьная жизнь ребенка, без чтения драгоценных книг он обделён. Такие утраты невозполнимы. Взрослые могут прочесть книжку сегодня или через год. В детстве каждый день – открытия. Острота восприятия в детстве такова, что ранние впечатления могут повлиять на всю жизнь. Яркие и прочные впечатления детства – фундамент будущей духовной жизни, золотой фонд.

В детстве посеяны семена. Не все прорастут, расцветут. Но биография человеческой души – прорастание семян, посеянных в детстве.

Последующая жизнь сложна. Она состоит из миллионов поступков, определяющихся характером и формирующих его. Всякая черта характера взрослого человека, качества и поступки были посеяны в детстве, имели свой зародыш, свое семечко.

12. Сжатое изложение по тексту "Неуверенность в себе..."

Неуверенность в себе - проблема древняя, однако она привлекла внимание медиков, педагогов и психологов в середине XX века. Тогда стало понятно: всё усиливающаяся неуверенность в себе может стать причиной различных неприятностей, в том числе серьезных заболеваний.

Неуверенность в себе может послужить почвой постоянной зависимости от чужого мнения. Зависимый чувствует себя неудобно: чужие оценки кажутся ему гораздо важнее собственных. Ему

хочется одобрения ото всех. Такой человек становится нерешительным и не может правильно оценить жизненные ситуации.

Как же преодолеть неуверенность в себе? Учёные ищут ответ на вопрос, основываясь на физиологических процессах и психологии. Преодолеть неуверенность в себе можно, если правильно ставить цели и позитивно оценивать свои результаты.

13. Сжатое изложение по тексту "Слово "мама"..."

Слово «мама» – особое слово. Оно с нами всегда: в детстве, юности, зрелости, старости. В языке любого народа есть это слово. И на всех языках оно звучит нежно и ласково.

Место матери в нашей жизни особое. Мы несем ей свою радость и боль, находим понимание. Материнская любовь придает силы, вдохновляет на подвиг. В сложных обстоятельствах всегда вспоминаем маму. Человек зовёт мать, веря, что она слышит, сострадает, спешит на помощь. Слова «мама» и «жизнь» становятся равнозначными.

Сколько замечательных произведений создано о маме! Очень поздно мы понимаем, что забыли сказать много хороших, добрых слов своей маме. Чтобы этого не произошло, нужно дарить им радость каждый день и час. Благодарные дети – лучший подарок для них.

14 Сжатое изложение по тексту "У каждого из нас когда-то были любимые игрушки...."

У каждого из нас когда-то были любимые игрушки. Пожалуй, у каждого человека есть связанное с ними бережно хранимое светлое и нежное воспоминание. Любимая игрушка – самое яркое воспоминание из детства.

В век компьютерных технологий реальные игрушки не привлекают к себе такого внимания, как виртуальные. Но обычная игрушка всё-таки остается неповторимой и незаменимой в своем роде, ведь она учит и развивает ребенка, с ней он может общаться, играть, приобретать жизненный опыт.

Игрушка – ключ к сознанию маленького человека. Чтобы развить и укрепить в нем положительные качества, привить любовь к окружающим, необходимо тщательно выбирать игрушку, помня, что она принесёт в его мир поведение, атрибуты, систему ценностей и мировоззрение. Невозможно воспитать полноценного человека с помощью игрушек негативной направленности.

15. Сжатое изложение по тексту Е. Семибратовой "Времена меняются..."

Времена меняются, но трудные личные вопросы между тем остаются неизменными. Как обратить на себя внимание того, кто тебе нравится? Как отличить увлечение от настоящей любви?

Юношеская мечта о любви – это мечта о взаимопонимании. Ведь подростку обязательно нужно реализовать себя в общении со сверстниками: проявить свою способность к сочувствию, сопереживанию. Да и просто показать свои качества и способности перед тем, кто готов его понять.

Любовь – это безусловное и безграничное доверие двоих друг к другу. Доверие, которое раскрывает лучшее, на что способна личность. Настоящая любовь не ограничивается дружескими отношениями. Она всегда больше дружбы, поскольку только в любви мы признаём за другим человеком полное право на то, что составляет наш мир.

16. Сжатое изложение по тексту Г.И. Беленького "В современном мире нет человека..."

В современном мире нет человека, который не соприкасался бы с искусством. Значение искусства, прочно вошедшего в нашу жизнь, велико.

Соприкосновение с миром творчества доставляет радость и бескорыстное наслаждение. Неправильно видеть в произведениях искусства только средство получения удовольствия. Значение искусства в нашей жизни намного серьёзнее. Оно помогает человеку лучше увидеть и понять окружающий мир и самого себя.

Искусство способно сохранять характерные черты эпохи, становясь хранилищем памяти для последующих поколений. Оно незаметно формирует взгляды, характер, вкусы человека, пробуждает любовь к прекрасному. Поэтому в трудные минуты жизни люди обращаются к произведениям искусства, которые становятся источником духовной силы и мужества.

17. Сжатое изложение по тексту В. Быкова "Всё дальше уходит..."

Всё дальше уходит Великая Отечественная война в прошлое, но память о ней жива. Невозможно забыть подвиг и жертвы, принесённые во имя победы над фашизмом. Четыре года войны по тяжести пережитого не могут сравниться ни с чем. Важнейшей чертой войны был её всенародный характер, когда за общее дело боролись все. Пусть не все рисковали в одинаковой степени, но отдавали себя без остатка во имя грядущей победы..

Но память человека со временем ослабевает. К тому же все меньше становится ветеранов. Если в документах и произведениях искусства не будут отражены самопожертвование и стойкость народа, то горький опыт прошлых лет забудется. Этого нельзя допустить.

Тема Великой Отечественной войны питает литературу и искусство. О войне сняты фильмы, созданы произведения литературы. В этом боль народа, который потерял за годы войны миллионы человеческих жизней. Самым главным в разговоре на эту тему является сохранение меры и такта в отношении к правде войны, к ее участникам.

18. Сжатое изложение по тексту Д. С. Лихачева "Мы часто говорим друг другу..."

Мы часто говорим друг другу: желаю тебе всего доброго. В этих словах не только выражение вежливости, но и человеческой сущности. Надо иметь большую силу духа, чтобы уметь желать добра другим. Умение чувствовать, умение видеть по-доброму окружающих людей – это показатель культуры и результат огромной внутренней работы духа.

Обращаясь с просьбой, мы говорим «пожалуйста». Просьба – порыв души. Отказать человеку в помощи – значит потерять собственное человеческое достоинство. Равнодушие к нуждающимся – это душевное уродство. Чтобы уберечься от равнодушия, надо развивать в себе соучастие, сострадание. И в то же время – умение отличать безобидные слабости от пороков, калечащих душу.

Увеличивать добро в окружающем мире – в этом заключается самая большая цель в жизни. Добро слагается из малого. Каждый раз жизнь ставит перед человеком задачу, которую надо уметь решать. Любовь и дружба, разрастаясь и распространяясь, обретают новые силы, становятся выше, а человек, их центр, мудрее.

19. Сжатое изложение по тексту «В обществе, где культивируется...»

В обществе, где культивируется индивидуализм, многие забыли о взаимовыручке и взаимопомощи. Общество сформировалось и существует благодаря общему делу, помощи слабым, благодаря тому, что каждый из нас дополняет друг друга. Как теперь мы можем считать, что нет иных интересов, кроме наших собственных? В этом вопросе переплетаются личные и общественные интересы.

Это глубже, чем кажется. Индивидуализм разрушает общество, ослабляет нас. Только взаимная поддержка может сохранить и укрепить общество.

Что больше отвечает нашим общим интересам – взаимовыручка или примитивный эгоизм? Ответ однозначен. Мы должны помогать друг другу, если хотим жить хорошо и ни от кого не зависеть. Надо просто помогать, не ожидая благодарности, не ища выгод, тогда и тебе в ответ помогут обязательно.

20. Сжатое изложение по тексту В.А. Сухомлинского "Я вспоминал сотни ответов..."

Я вспоминал сотни ответов мальчишек на вопрос: каким человеком ты хочешь стать? – Сильным, мужественным, умным... И никто не сказал: добрым. Но ведь без доброты невозможна душевная красота человека.

Добрые чувства – это средоточие человечности. Сегодня, когда в мире и так достаточно зла, стоит быть более терпимыми, внимательными и добрыми друг к другу, к окружающему живому миру. Следование путем добра – самый приемлемый и единственный для человека путь. Он испытан, верен и полезен всем.

Учить чувствовать и сочувствовать – самое трудное в воспитании. Если добрые чувства не воспитаны в детстве, их никогда не воспитаешь. В детстве человек должен пройти эмоциональную школу – школу воспитания добрых чувств. Человечность и доброта рождаются в заботах, волнениях, радостях и печалях.

ЭТО ОБРАЗЦЫ СЖАТЫХ ИЗЛОЖЕНИЙ! ПОПРОБУЙТЕ САМИ СЖАТЬ ИСХОДНЫЕ ТЕКСТЫ.
РЕЗУЛЬТАТЫ МОЖНО ПИСАТЬ В КОММЕНТАРИЯХ . УДАЧИ!

